

# 顺景园

总第二十八期



2019年10月

☆人生总是在错过

美丽的童年从安全开始

☆遗忘人间的秘境—仙本那

父爱如山

☆最真挚的祝福

大漠星河

Shunking

# C 目录 Contents

2019年10月总第二十八期



2019年10月 第28期

顾问：蔡子芳

编委：汪建军  
金莉

编辑：曾淑燕

编辑部电话：0755-28020539

地址：深圳市龙华区福城街道  
碧澜路润塘工业区182号顺景园



刊首寄语	人生总是在错过 /P01
董事长专栏	管理的最高境界 /P02
安全专栏	消防知识 /P04
公司动态	包饺子 /P06
	凤凰山游玩记 /P07
	美丽的童年从安全开始 /P08
	九秩党旗红，笑唱南湖风 /P10
	雨蒙情深赏版画 /P11
	谨防诈骗 /P12
文化顺景	大爱如山 /P14
	浅说文化属性 /P16
	跑步随想 /P18
	班门弄斧 /P19
	遗忘人间的秘境—仙本那 /P20
	梧桐山之旅 /P22
	别让情绪拉低你的生活层次 /P23
	我爱我的家乡 /P24
	我的婆婆 /P25
	另说《孙权劝说》/P26
	张家界游记之天门山、玻璃桥、大峡谷 /P28
	种花记 /P30
	深圳之旅随感 /P31
	最真挚的祝福 /P32
	节后父母更需关爱 /P33
	大漠星河 /P34
	家乡的油菜花 /P36

## 人生总是在错过

转载

人生总是错过。年轻的时候，错过那么喜欢的姑娘。或许出于羞涩，或是自卑，与有些人总是阴差阳错。往往总是错过的却是最好的。因为不曾得到过，所以总是很憧憬。若是我当初拥有，或许是不是另一番光景了？可惜的是，永远没有如果。陈奕迅有一句歌词我很欣赏，他唱：“得不到的永远在骚动，被偏爱的总有恃无恐。”所以人们总是痛苦了自己，又折磨了身心。

人生总是错过。错过的是沿途的风景。人们偏爱登高，好似登高总是抒发感慨的一种格式。古语有言，“无事莫登高。”怕不是“伫倚危楼风细细，望极春愁”了，一站的高，就举目抒怀。看故乡、看处境、看身世、看过往的路。回忆往昔并且展望未来。于是这个时候，满腔的热血开始沸腾了。人世的物欲横流，斩断了对梦的憧憬和张望。人们都太急于求成，以致于忘记了初衷和本心。总想站得更高一点，脚下的风景才会更美丽。殊不知人生处处是风景，只不过，人们都太盲目，追逐着飘渺的遥不可及的。又总是悲伤着别人的故事。仍要记得，不忘初衷，方得本心。

人生总是错过。错过了几段纯真的友谊。小的时候，友谊就是友谊。即使只有一块糖

我也愿意和伙伴分享，这是小孩子与生俱来的天性。长大后，我有很多糖，却再也找不到可以分享的人了。每当自己品味多彩的糖果时，才发现它们都是苦涩的，我再也找不回来当初的味道了。因为我们失去的是那种完全的信赖和认真。我们走的路很长，沿途总是能收获很多东西。可当我们渐行渐远，年月累积。我们大了，那些可有可无的东西和事情，逐一的被我们从行囊中自觉的舍弃。我们丢下了很多曾经引以为傲的东西，只为了轻装简行，能走得更远。毕竟路还那么长，我们孤单影子。

人生总是错过。譬如我刚刚错过了领导的电话，内心一直是忐忑的。领导的指示没有接到，贯彻不了领导的思想。我很焦灼。也许领导一个惊喜的任务就这样堪堪被我错过。我惶恐、焦灼。你看，人生就是这么富有戏剧性，我的手机二十四小时在线，唯有今天非常巧妙的静了一个音，导致我错过了上帝爱的召唤。

人生总是在错过中延续。细数过往，我们错过的太多太多。岁月如梭，转瞬即逝。静待一朵花开的时间，感悟点滴。学会珍惜，不要在错过一切后再自怨自艾。别错过，趁今朝。

## 第八章 顺景危机再现

### 第二节 管理的最高境界

董事长

2010年3月，总投资超过450万元的“顺景园”工业大厦规划工程基本竣工，3月16日，作为工序之首的压铸车间开始正式搬迁。“顺景园”按ISO14001环保标准设计装修，达到排水、排气、排音三排规格，并彻底废弃了以柴油做燃料的高耗能熔炼方式，依照加工物流程科学地布置各生产车间，一切都井然有序。

在夜以继日的紧张而劳作的搬迁、拆卸现场，“拓荒者”欣慰地看到了众多熟悉的“老顺景人”的身影。列如，汪建军、张继清、尹显移、徐四化、杨全伟、陈民、魏将华、张海志、尹甫育等人。他们的出现，让“拓荒者”格外放心，同时否定了一些所谓职业经理人对“老顺景人”不具备兼容糅合能力的偏见和误解，并对那些滥竽充数的所谓职业经理人有了新的看法，不再是单纯的厌恶与鄙视。

“拓荒者”认为，一个缺乏兼容能力甚至无法回馈反哺先驱的企业，如果不能建立人性化的企业文化，将难以维系企业赖以生存的凝聚力，“利益最大化”的问题将会变得越来越严重，这是彻头彻尾的唯利是图行为，是注定让企业沦为商海过客的可怕行径。

2010年3月22日，应香港中小企业经贸促进会会长李月亮和候任会长张川煌的邀请，“拓荒者”出任下一届常务副会长。

在那个客观条件被限制的艰苦创业年代，众多白手起家的企业家们根本没有接受高等教育的机会，但他们通过自己的努力，在艰苦的奋斗中，不断为社会创造出可观的财富和价值。同时，也为自己赢得了尊敬和爱戴，这种因创业回报社会而获得的“创业博士”头衔，比那些只通过“十年寒窗”考取的博士头衔，更具有荣誉感。当然，在寒窗苦读之余创业的“双料博士”，如姜永正博士和徐炳光博士，更显得高贵和实至名归。

在商界中，不乏此类创奇人物。比如，李月亮先生、张川煌先生、刘相尚先生、李远发先生、梁焕操先生以及冯就图先生等。这些商界精英的创业经历让人肃然起敬，更像是商场中的灯塔一样，为后来者照亮了前进的道路。

在与一些热心商会会务的业界朋友探讨“亲力亲为，力不到不为财”这一话题时，“拓荒者”以自己的变革经历发表了个人意见，并讲述了日本管理大师最经典的一个故事。

故事中，一名忍者受命潜入一个管理最为成功的企业，意图窃取管理秘笈。可当忍者潜入该企业领导的办公室时，发现整个办公室除了一张桌子和一把椅子外，再无他物，甚至连一根笔、一份文件都没有！

原来，这就是管理的最高境界。即所有的管理程序和流程已完全植入了企业所有员工的每一根神经中，根本不需要企业领导以纸笔操控，完全可以做到无为而治。

因此，“拓荒者”认为，创业时期的“亲力亲为，力不到不为财”，在发展到无法“伸手可及”的阶段，仍然被奉为古训教条时，也就意味着企业本身的管理模式已经脱节，甚至有可能完全被新时代所抛弃。

李嘉诚为什么能创造霍建宁“打工皇帝”的神话？就是因为，他了解了“力不带更为财”的真谛，拒绝干预企业专业智囊团的行动和决议，因此才在短期内，累积了大量财富，展示了他在企业管理中的超人之处。

另外，同为香港铸业总会会员且都白手起家并已成功上市的力劲集团的刘相尚老板和嘉瑞集团的李远发老

板，他们在企业管理上也很有有一套，为了让企业蓬勃发展，让顶尖专业的高级管理精英成为企业的中流砥柱，他们不惜排除万难，硬是将企业中的家族裙带关系“请”下了管理舞台，实在令人佩服。

“拓荒者”认为，只有把一己的有限之“力”，通过社会精英这一“杠杆”在企业中产生撬动效应，我们才能把企业的能量聚合起来，才能让企业历久常新、永葆青春。

由此可见，那些跳出了“富不过三代”怪圈的百年老店之所以能“永垂不朽”，就在于其以社会精英取代家族管理的成功改革。

把企业的命运交给可能是“阿斗”的富二代，这本身就是一种冒险，迈上的是一条与新时代脱节的毁灭之路。

### 第三节 风雨过后见彩虹

顺景的管理虽然还未达到“无为而治”的境界，技术的沉淀和传承也急需完善与优化，但让“拓荒者”感到欣慰的是，现在的顺景就算是离开了“拓荒者”本人的管理，只要在产品技术、成本以及对待老客户的心态等方面进行适当调整，也完全能够生存下去。这虽然让“拓荒者”感到自己有点被“冷落”了，但对企业的发展却是件好事。

2010年3月26日晚上7点，顺景第三次“实话实话说”座谈会正式召开，会谈中，员工代表及旁听的员工踊跃发言，与“拓荒者”一起，坦诚地就公司管理制度上存在的漏洞进行了探讨和研究，并提出了相应的建议。

列如，压铸车间等区域的优化和改善问题，大家就提出了50多个具有建设性的建议。另外，大家还对新《劳动合同法》中相关内容进行了讨论。在理解的同时，还对公司的调休制度讲出了自己心中的不满，并当场得到公司管理层的满意答复。可以说，这次蓝色座谈会是一场双赢的“战斗”，也再一次印证了顺景传统上和谐的劳资关系并没有被近年来国内外恶劣环境所摧毁，“和谐顺景”在风雨中仍然健康地延续着。

2010年4月26日早上11时，吉时。顺景的合作商浩浩荡荡将关公神爷护送至新的“顺景园”区，完成了乔迁与供奉工作，并顺利开通了顺景写字楼的通讯网络。这一刻，标志着孟离九风水大师语言的下一个飞黄腾达的十年开始了，终于破茧成蝶的顺景，在观澜第四次吹起了飞跃的号角。

2010年5月28日，“拓荒者”带着大女儿回香港，依照澳大利亚亚德雷德学府的要求，进行录取后的体检、护照签证等程序。大女儿7月初动身远赴澳洲留学，她也将揭开自己人生旅途中崭新的一页。

“拓荒者”一直利用自己累积至今的资源优势，让自己的后代多接受一些西方人性化高等教育的洗礼。这样做，也是想最大限度地让“富二代”紧跟时代潮流，与时俱进，开拓一片属于自己的“蓝色”天空。

2010年6月25日，在观澜政府、香港商会领导、深圳商会领导、深圳中国风水学院领导等各界亲朋好友的见证下，“顺景园”举行了隆重的剪彩仪式。

明媚的天空一扫连日绵绵长雨带来的阴沉，集天时、地利、人和于一身的顺景，在“太阳当空而无酷日、凉风阵阵而无阴雨”的吉祥的气象下，在经孟离九大师画龙点睛后的风水宝地上，在政府领导和业界代表、各路精英的追捧下首次对外开放，当即便给大家带来了强烈的震撼。“原来工厂都可以如此整洁有序！”这是大家对“顺景园”的一致意见。面对各界人士的高度赞扬，顺景上下无不自豪，充满了自信心。业界人士的认可，也标志着顺景管理层次又迈上了一个新的台阶，迎来了顺景盛世新纪元的开始。

# 消防知识

## 火灾逃生自救十二招

1. 逃生预演,临危不乱。
2. 熟悉环境,牢记出口。
3. 通道出口,畅通无阻。
4. 扑灭小火,惠及他人。
5. 镇静辨向,迅速撤离。
6. 不入险地,不贪财物。
7. 简易防护,蒙鼻匍匐。
8. 善用通道,莫入电梯。
9. 缓降逃生,滑绳自救。
10. 避难场所,固守待援。
11. 缓晃轻抛,寻求援助。
12. 火已及身,切勿惊跑。

## 怎样使用手提式干粉灭火器

先拔下保险销,将喷枪对准火焰根部,握住提把,然后用力按下压把,阀门开启,干粉或泡沫即从喷管枪喷出灭火。



## 常规消防器材的种类

- ① 泡沫灭火器 ② 二氧化碳内灭火器 ③ 干粉灭火器

## 怎样拨打119火警

- (1) 打电话报警一定要想法先让自己冷静镇定,以免慌张,说话前言不搭后语,延长时间。
- (2) 电话打通后,先要说清失火地点,越详细越好。
- (3) 为了消防人员能提前了解情况,提早制定措施,最好说清楚是什么着火了,火情怎样。
- (4) 报警人的电话在消防人员到来前要确保畅通,随时联系,争取时间。
- (5) 报警后必须有人到路口等候消防车,以便明确指引路线,准确到达现场。

## 火灾形成条件

可燃物、助燃物、着火源

## 灭火基本方法

隔离法、窒息法、冷却法、抑制法

## 火灾发生的原因

放火、电气、违章操作、用火不慎、玩火、吸烟、自然、雷击以及其它因素如地震、风灾等引起



## 包饺子

张丽逢

2019年3月30日上午9:00整,卓越队在公司饭堂举行了第一季度班组活动“包饺子比赛”。参与本次活动人员为卓越队全体成员,共21人。

本次活动主要目的是为了加深团员之间的相互了解、感情交流、聊聊家常,从而提高整个团队的和谐、温馨、友爱之精神,为健康的团体发展打下坚实基础。

为了此次活动能顺利进行,3月30日早上7:30左右,队长便带领采购食材的小分队出发采购食材去了。食材采购人员有:队长彭文清、副队长刘桂玲、队员张保安、黄妙娜、刘玉锐。8:40左右采购队员们就把食材都采购回来了。

9:00整一切准备就绪,活动准时开始。在彭队长的安排下,活动有序的进行着——大家分工合作,有的洗菜、有的切菜、有的准备把弄好的食材搭配好,然后把各种分配菜搭配成我们喜欢吃的口味:有香菇肉馅、豆角肉馅、鸡蛋韭菜馅、玉米胡萝卜肉馅...还算是挺丰富的呢!

在一切准备就绪之后,场上男女分组进行包饺子比赛,“一、二、三!”比赛正式开始咯!

一上场就能看出队伍的男同事在家应该是不怎么包饺子的,看他们包的一阵手忙脚乱的!再看看旁边的女队员们,个个可称得上下得厨房的贤妻良母呀,一个个包的饺子都有模有样的。慢慢的,在女队员的帮助下男队员那边也由开始的手忙脚乱变得有条不紊起来咯!

时间就在这融洽的气氛中悄然流逝而过。大约过了一个半小时,包饺子比赛环节在和谐温馨的气氛中结束了,而比赛的最终结果当然是毫无悬念的——女方获胜啦!不过相对来说男方真的也很不错!点个赞!

饺子包好了,最后一步就是开始下锅煮饺子咯!看着锅里翻腾的饺子就想流口水!

10:50分左右饺子出锅,开始吃饺子咯——真香!十一点半活动正式结束。

这次包饺子比赛很好的体现了活动的主题——和谐、温馨、友爱。虽然大家来自五湖四海,但是就这样吃着饺子聊着家常,看起来就像一家人一样,那么温馨。



## 凤凰山游玩记

无敌压铸队



天上树”,看这姿势是不是很帅?

凤凰山上有座“凤岩古寺”,使凤凰山更加有名。从山底到凤岩古寺,虽然不是很远,但我们说说笑笑,边走边玩,差不多用了一个钟才到寺庙,当然我们都是怀着一颗虔诚的心来的!在这里你能感受最多的就是“诚心”。听说这里的签很灵哦!

愿祖国繁荣昌盛,愿家人健康幸福、平安吉祥。

这次自驾游虽然时间不长,但却无形中增进了同事之间的友情,使我们更加团结、积极向上!也使我们的兄弟情谊更加长久。

2019让我们都“心随所愿,平安,幸福,吉祥”。

深圳的几大名山,我所知道的有:梧桐山,莲花山,羊台山,还有就是凤凰山了!

“山不在高,有仙则灵。”

怀着对凤凰山美好的向往,这次我们TCC无敌压铸队决定来次凤凰山自驾游!在董事长蔡子芳先生的带领下,我们压铸部的同事们正在朝小康方向前进,好几个同事都有车,所以我们队长说这次就来个自驾游!大家一听都很支持,也很兴奋,哈哈,因为我们真的很少自驾游,而且还是跟一帮兄弟们的。

礼拜六晚上我们就去准备吃的,第二天早上八点我们准时在公司篮球场集合,清点人数,整装出发!耶!

路上雷队长放着音乐,也许是因为兴奋,也许这放的不是歌,放的是一种生活!大约一个小时的车程,九点左右,我们到了凤凰山!礼拜天人还真是多啊,不管了,先来张美照先!

我们在入口处游玩了一会就往上走了,我们一路走,一路说说笑笑,“我的好兄弟,心里有苦你对我说”梁飞飞在我们的掌声中动情的唱起了歌!看来我们队是自带“酷狗”功能的!虽然我们来自五湖四海,但我们都是兄弟!在半坡的“步云亭”我们稍坐休息,在这时有人给我们表演了什么叫“飞





## 美丽的童年从安全开始

编辑部

美丽的童年从安全开始，而今，少年儿童的安全问题，正在面临严峻的考验，牵动着万千家长的心。为了让更多的家长与孩子能够树立安全意识，一起学习安全知识，2019年7月11日，顺景园在暑假期间为公司员工家属安排了关于安全教育的课程。

上午9点，所有参与人员在写字楼门口集合拍照，随后，由行政部统一安排人员前往观澜安全教育中心参观学习。

来到安全教育中心后，首先，我们一行人跟随工作人员到了三楼放映厅，观看了关于“2019年气象防灾减灾培训”的安全教育视频。视频中主持人发问：“你真的会走路吗？”为了少走一点路，不顾安全横穿马路，似乎已经成了司空见惯的现象，有些家长甚至领着孩子闯红灯、翻爬栏杆，这样的“榜样”毫无疑问是反面教材，会给孩子灌输错误的观念，由于行人，司机不遵守交通规则而造成的交通事故

每年都在发生。作为成年人，我们应该以身作则，给孩子们树立好的学习榜样。

在我们日常生活中偶遇昏迷人员，我们又该如何处理呢？对此，讲解员在现场为小朋友们示范了正确的施救方法——首先判断昏迷人员情况：是否可唤醒、脉搏如何、呼吸如何，如果确定已昏迷、无法唤醒、无脉搏、无呼吸：要即刻清理口鼻异物，抬起下巴，打开气道，立即进行人工呼吸和胸外按压交替的心肺复苏术，同时拨打120。切记：在120来临前，千万不要停止心肺复苏！

水火无情，在所有自然灾害中，发生频率最高的便是火灾。火势一旦蔓延，对人们的生命财产安全将造成极大的损害，“那么，如果发生火灾，我们应该采取哪些措施？”讲解员带领小朋友们到了一个模拟环境中，为他们讲述火灾发生时，如何正确自救。首先，火灾时，要迅速疏散逃生；要合理运用消防

安全知识，选取正确的灭火器灭火；如遇大火封门无路逃脱，可用浸湿的被褥、衣物塞住门缝，阻挡浓烟，并泼水降温，等待救援。

在我们日常生活中，也潜在着容易被人们忽视的安全隐患——家具用电安全。热水器、电热毯、微波炉…这些我们日常生活中经常接触的用品，既为我们的生活带来了便利，同时也存在着安全隐患，煤气中毒、触电、微波炉爆炸等事故频发，往往是因为人们缺乏安全常识以及麻痹大意而导致的。

除了上述安全隐患，在我们的日常出行中，也同样存在着安全隐患，例如最常见的安全乘梯问题。“候梯时，不要踢、扒、倚门，否则有可能发生乘客坠入井道或轿厢剪切等事故的发生，”讲解员站在电

梯一侧，耐心讲解道，“如果被困电梯，我们该怎么办？要立即按下电梯内的呼救按钮，等待救援。”不论有几层楼，赶快把每一层楼的按键都按一遍，当紧急电源启动时，电梯可以马上停止继续下坠。“你的整个背部跟头部，要呈直线紧贴电梯内墙，这样一来，可以运用电梯内壁作为脊椎的防护…”

当你面临生死一线的时刻，你在日常生活中所掌握的安全知识，往往能够发挥效用，挽救你和他人的生命。美丽的童年从安全开始，孩子是一个家庭的希望，是一个国家的未来，但一片安全的土壤，才能使他茁壮成长。

安全意识从小培养，让每个家庭幸福美满。



## 九秩党旗红，笑唱南湖风

文玉霜

“它”是中国工人阶级的先锋队，是中国人民和中华民族的先锋队，是中国特色社会主义事业的领导核心……在新闻频道和政治课本上，我们常看到有那么一句话去定义中国共产党，这既是对党的定义，也是对党的要求。

1921年7月，时局动荡，民族危立，当时的中国内有反动军阀暴动，外有强敌虎视眈眈，烽烟战火随处可见。那时，在一艘船上，一个新的党派诞生——中国共产党。“它”的诞生为当时内忧为患，战火连天的中国带来了希望的曙光。立足于实践，根据时势及时调整战略是党的特色。习近平主席在《光明日报》上提出的红船精神正是党的精神。开天辟地，敢为人先的首创精神；坚定理想信念，百折不挠的奋斗精神；立党为公，忠诚为民的奉献精神，为中国革命的精神之源。

时间会改变许多事物，但绝不会改变这份红色的精神！作为新时代的我们，更应该好好读书，好好工作，学习更多知识，掌握更多技能，回报祖国，让不朽的红星照亮中国大地，让红船精神引领中国走向更美好的明天！

## 雨蒙情深赏版画

李明

三月的天说变就变，昨日里晴空万里，今日却阴雨连连。

下旬的首个周末，我们东莞分公司一行二十余人驱车半小时来到深圳观澜大水田村版画基地去游玩。

雨虽淅淅沥沥，可出外游玩赏景的兴致一点不减。进入版画基地，手撑着伞的来往客人还是络绎不绝。几声久违的鸟鸣从路旁的竹林清脆传来，繁华城市的高楼耸立，转眼被古老民风的群村落所镶嵌——这里是民初美术版画家陈剑桥先生的故里，深圳市十大客家古村落遗址之一的版画村。

当你踏上青砖古石铺着的巷间小路，穿梭于黑白相间的排屋，那覆着青苔的古井、年代久远却香火不息的陈氏宗祠、坚实挺立的碉楼…无一不在诉说久远的故事，这是经过时光的沉淀后，保留下来的建筑所特有的魅力。

排屋错落有致，大都坐南朝北，庭院相连；古树葱葱郁郁，鲜花簇拥彻香，有石凳石桌陈列其间，下棋喝茶悠闲惬意；屋檐造型各异，墙上陈迹斑斑仍透露原始的风貌；有亭台有池塘，鱼儿在潺潺流水中嬉闹玩耍。呈现出一片祥和，静谧胜似世外桃源。

现在的排屋已无人定居，改换成了风格迥异拍卖会馆的门庭，为来自全国各地的版画工作室及艺术品提供展览的场所。进出一个个雅室，你都会被文艺气息所感染，在这里不仅能够感受到浓郁的南国风情，欣赏名家名作，同时还能与画家近距离接触。亲身体验木刻制作过程，观摩现代版画工坊，体验原创艺术品的愉悦，更让人感叹什么是鬼斧神工的造诣，得心应手的高超水平。

雨水滋润着空气，虽没阳光的眷顾，我们仍继续前行。小桥流水人家，夹在村落与小山间一路分开有两片草莓园，正当季的新鲜果品个大诱人，正



等着游客的品尝与摘取。在草莓园的尽头，你可拾级而上，穿过荔枝芒果林，登顶便可一览全貌。

雨中版画神秘幽静，少了炊烟袅袅，留下一片洗尽铅华的净土。

半月荷塘边荷叶已亭亭如盖，旁边的鱼池也是热闹非凡，成群结队的鱼儿争食忙，游客拍照乐翻天。时节未至，薰衣草、格桑花只能下次欣赏。广场上，古树下，小憩片刻留影怀古藏念。

从版画基地出来，仍有些意犹未尽，于是我们冒雨徒步去了鸵鸟山庄。几只鸵鸟在栏中闲游走动，两只体型大一些，另外两只要小一点，鸵鸟们对我们的投食表示出了热情，唯有一头体型最小，看起来其貌不扬的鸵鸟，对我们的到来不屑一顾，不理不睬。那秃了一块的头总是斜着藐视一切，就连我们热心拿出的食品面包，亲手拾起的嫩草也不来光顾，只啄食园内备好的草料。我们不禁哑然失笑，有感而发，一个人哪怕是其貌不扬，只要骨气犹在，别人也会不由尊重。

雨濛濛，却情深的一天，足以让人洗去了往日的烦恼。这一天，我增添了对版画工艺的认识，了解到了客家人的纯朴民风。待到春暖花开时，独自在庭院中古树下，一书、一茶、一桌椅，体验一把文艺范儿。

## 谨防诈骗

陶杏仁

随着现代科技的与网络信息技术的发展，我们的生活有了极大的改善，但这也促使一些居心不良的人利用网络信息技术来骗取钱财，损害人们的切身利益。即便人人都害怕上当受骗，但有的人在利益面前却总是忘记“天下没有免费的午餐”这句至理名言。想要不劳而获是不现实的。骗子的手段层出不穷，利用互联网骗取钱财的事件不计其数，那么，在“馅饼”面前，每个人都具有一定的防范意识，能够抵挡住诱惑吗？

当听到某某人上当受骗的时候，你心里说不定还会嘲笑一番，想着那个人真傻，这也能被骗，如果是我肯定不会发生这种事！

如今最为广泛的诈骗方法无非就是冒充“朋友”向你发信息、打电话、发微信“我遇难了！”拜托

你马上“救急”汇款。于是看在朋友一场的份上，你一拍脑门，二话不说就把钱转过去了，等你汇款成功之后才得知你的“朋友”已经带着你的钱款逃之夭夭，消失得无影无踪了，最后，“有难处”的反倒成了你自己。当然，也不是说要草木皆兵，只不过时刻保留一颗警惕之心总是没错的。

近段时间相信不少朋友都有过帮朋友“砍价”的经历。从几千元的手机到上万元的相机都号称只要邀请好友在链接中帮忙砍价，即可免费获得该产品。面对巨大诱惑，不少朋友都纷纷加入“砍价大军”。当你收到来自你的同学、朋友、闺蜜，甚至亲戚邀请，让你帮助他（她）砍价的时候，还真的是不好拒绝，我自己就遇到过多次同学让帮忙砍价的情况，庆幸的是我没有遇到骗子。后来听说有人就是因为给朋友帮忙砍价，手机里的钱莫名的少了几千块。

骗子无处不在，无孔不入。那段时间网上的热门类似“某某因帮忙砍价损失了多少财物”的消息不绝于耳，这个问题值得引起大家的重视，因为你在帮忙砍价的同时，可能一不小心就泄露了你的个人信息。更有甚者，比如参加过的用户，后续会收到大量的广告和诈骗信息，有的会要求你填写个人资料（年龄、姓名、手机号、身份证号等），而不法分子则正是通过此类活动套取个人信息再进行诈骗，这样的套路你能应付自如吗？

还有时候你会收到一些免费办理



信用卡活动的短信，聪明的人置之不理，而习惯性贪取小便宜的人想的是，反正是不花钱的，办一个怕啥呢？办理了之后就会慢慢的被套路进去。

信用卡的优势就在于“它”可以救急，提前预支，比如：你着急用钱的时候，或者是看上哪个名牌包包的时候还没发工资，又迫不及待的想入手！通常这个时候大家就容易联想到信用卡了，因为“它”可以先用后还的。久而久之，你的信用额度就会越来越高，花费的金额也就会越来越多，甚至会超出你的负荷。就在上周，我们公司里就有一位同事因为信用卡被别人骗取了近 6000 元。

尽管保安室里的喇叭天天喊着重复的话题“谨防诈骗”，可他还是被骗了！6000 块钱，相当于辛辛苦苦的工作了一个月的成果都付诸东流了，所以说千万不要轻易相信这些虚假贷款的信息或电话，更不要轻易泄露个人的私人信息，要时时保留一颗

警惕的心，天上掉馅儿饼这种好事只会存在于电视情节里。

为了保障每位员工的人身安全和财产安全，公司每个星期都会进行培训，告诉大家如何防止诈骗，识别骗术。6月27号更是邀请了警区同志来公司宣讲反电信诈骗防范知识。谨防诈骗 投资理财需谨慎，不明链接莫点击，借钱汇款要求证，飞来大奖别惊喜，个人信息勿泄露，涉及钱财要警惕，任凭骗术千百变，捂紧钱袋应万变。只要谨记这几句话，相信再高明的骗术在你们面前都无处遁形。

不要随意相信陌生人，不占小便宜，不要幻想一夜暴富，遇到事情同家人或朋友商量，遇到金钱交易需要电话核实，自己处理不了的紧急情况及时报警处理。只要我们不放松警惕，骗子就没有可趁之机。

## 父爱如山

刘向如

1982年5月17日，这是我人生最大的转折点，因为自这天起，我拥有了非常疼爱我，视我为珍宝的家人，在这个夜里，我被重男轻女的亲生父母送到了这个温暖的家，从此开始了我不一样的人生。

在我小时候的印象中，爸爸总是那么严肃，让人敬畏，虽然他从来不打我，可只要眼睛一瞪，我就被震住了。我对小时候的事情没有什么印象了，通过爸爸讲述的回忆，才知道捡回我这条命是多么的艰难！我出生刚满一百天就消化不良，在乡里治不好，要马上转院，在那个深夜，爸就这么抱着襁褓中的婴儿，带着一个月的工资（那个时候才36块钱一个月）连夜转院到白田医院。跟我一起转院的，还有另一个跟我同龄叫斧子的男孩子，也是因为同样的病因。因为爸爸熟悉医院，抱着我直奔102医生室，医生看我先到又比斧子的情况严重，就先医治我，遗憾的是，最后斧子还是不幸夭折了，留下了幸运的我。后来很多天，我脑袋上插满了银针，不能让我动。在父亲和家人日日夜夜不合眼的精心呵护下，我终于活下来了，爸爸，感谢您第一次挽救了我的生命！

几年后，妈妈生了妹妹，所有人都劝爸爸，把我送回亲生父母那里，爸爸不同意，后来妈妈再次有孕，因为爸爸是教职工，所以不送走我的话，就不能再生了，农村里的人思想老旧，总是认为一定要有个男孩子延续香火，所有人再次劝爸爸一定要送走我，可是爸爸妈妈连想都不想，坚决没同意，忍痛将腹中的胎儿打掉，力排众议，留下我！爸爸，再次感谢您不顾一切留住我！

大约在五六岁的时候，奶奶发现我老爱出虚汗，半声咳，硬要去大医院检查下，这一检查不得了了，好像是肺淋巴结核，从此爸爸带我踏上了漫漫求医路——白田、灰汤、长沙，几乎走遍了好的医院。

每半个月爸爸就要带我去大医院拍一次片子，每天要打三针，爸爸从来没有让我一个人去打过针，我最害怕打针了，每次都是趴在爸爸的腿上打，这样才有安全感。就这样打了几年的针，爸爸微薄的工资全花在我看医治病上了。在读四年级的时候，有一天，爸爸突然跟我说，为了治好我的病，要我休学一年。在这一年里我不停的打针吃药。人在最无助的时候，会寻求神明的庇佑，从来不迷信的爸爸，在这个时候也选择了相信奶奶所说的神。在我的记忆中，每逢初一十五父亲都抱着我，从湘乡走去宁乡求神，听说那里住着一个大神仙。我们每次都是清晨四五点出发，第二天才回。最开始是一家人走路去，后来爸爸有了自行车，就换成我坐在自行车上，爸爸推着，奶奶和妈妈在一旁跟着。这样打针，吃药，求神的日子一直持续到我满了十岁！爸爸，感谢您第二次挽救了我的生命！

虽然父亲平时少言寡语，不苟言笑，但他会用一切行动来表明他是爱着我们的。我考上中专后，刚入学的时候是爸爸送我去的学校，把我安顿好，才放心回家。后来的日子，我总是很想打电话回家，每次跟爸爸没说上几句话就结束了，爸爸总是说跟妈妈讲了也是一样的，但只要听到我要回来的消息，他总是会很开心的准备各种我喜欢吃的食物。不了解我爸的邻居们，总看到我爸爸弄好吃的东西，以为是我爸爸爱吃，其实每次弄了好吃的，他是吃得最少的那一个。我以前听过一个故事，故事里的爸爸为了把鱼肉让给孩子吃，骗孩子们他爱吃鱼头鱼刺。这个故事里的情景，就是每次吃鱼时，我家会上演的一幕。我们不喜欢喝煲的汤，爸爸总是会逼着我们一人先喝一碗汤，然后才能吃别的。我特别喜欢吃黄鳝、泥鳅、青蛙。记得小时候，爸爸总是在晚上出去抓青蛙，可是爸爸的技术不好，空手

而归是常有的事。每次抓到半夜，只要有一点收获的话，爸爸就会马上做好，然后把在睡梦中的我叫起来吃。有一次爸爸听到我一个月后会回来，本来打算吃的黄鳝就一直养着，留到我回家时，黄鳝都瘦得不成样了。

还记得那年我怀孕时，就在爸爸面前说过一次好想吃臭豆腐，结果爸爸自那天起，每天都会带一大盒臭豆腐回来，吃得我求饶。还有一次，泥鳅都做好了，上桌了，正好这个时候我打个电话回来说几天后回家，已经上桌的泥鳅又被爸爸放进了冰箱，妹妹问为什么不吃了，爸爸说等你姐姐回来再吃！我最喜欢吃爸爸亲自养的做的鱼了，爸爸拿他那些鱼当宝贝，喝醉了都不会忘了扯鱼草喂鱼，还记得一个冬天的晚上跟爸爸说好想吃鱼，第二天一早，我起床时，听到池塘方向有动静，一看，原来是爸爸在洒网打渔，塘面上还是结着冰的，爸爸先敲碎了塘面的冰，然后再洒网。鱼都躲起来了，不管爸爸多么努力，都还是看不到鱼的影子，爸爸就这么一遍遍的重复着洒网的动作，直到终于有一条小鱼落网，才背着网回家。爸爸身上湿湿的，手冻僵了，头上都结冰了，我站在走廊上一动不动地看着这一幕，眼泪情不自禁的掉了下来，爸爸看我站在那穿那么点衣服，对着我吼道：“还不快点穿多点衣服，站在那里干什么，冷死人了！”

每次只要听到我回来的消息，父亲总是会很早很早就去大屋里（我下车的地方）接我。因为爸爸在学校工作，知道学校放假时间，有一次，国庆放假了，那天爸爸做好了吃的等我回家，可不孝的我因为贪玩，晚回了一天。因为那个时候家里还没有电话，要打电话到别人家才能转告给我家人，我怕麻烦就没打了，想着晚一天没事的。结果那一天爸爸一直在盼着我回家，一家人轮流到可以看到远处的十字路口张望，可一直到天黑都没有看到我的影子，奶奶回忆说突然就听到爸爸在喊我的名字，奶奶妈妈也忙跑出来看，说怎么都没有看到人呢，人在哪？爸爸说我只是试着喊一下，说不定就在路上，

听得到，给她壮壮胆，就不会怕黑了！

都说男儿有泪不轻弹，更何况我爸爸这样看似刚强的男人，可我在近几年却总看到爸爸的眼泪。第一次是多年前爷爷去世时，爸爸很伤心，掉下了眼泪。爸爸不是爷爷亲生的，因为爷爷的女儿两岁时早夭了，后来也没有再生育，爸爸的亲生父亲跟爷爷是亲兄弟，爷爷喜欢爸爸从小就乖巧懂事，在爸爸八岁的时候就问他是否愿意认他做父亲，就这样结下了父子缘。第二次是我出嫁那天，我和老公跪拜父母时，爸爸流下了不舍的眼泪。后来，我家小子出生，每次我们带儿子返程时，爸爸总是会掉泪，一路上一声不吭，而我坐在摩托车后座，总是说着同样的话：“爸，你要保重身体，少喝点酒，不要太操劳。”爸爸也总是会回我同样的话：“你们照顾好自己就行了，我自己的身体自己有把握。”在反光镜中总是看到爸爸红红的眼睛。

我从未让您骄傲，您却待我如宝！然而，这些美好时间却成了永久的回忆，永远定格在2012年8月8日那一天，我真切地记得当时那种永远无法再见的绝望与彻心的冰凉。时间并不能冲刷一切，相反，经过时间洗礼后，沉淀下来的事物，往往是弥足珍贵的，父爱如山，您永远活在我心中！



## 浅说文化属性

贾红燕、黄云龙

最近看完了一部电视剧《天道》，并有幸拜读了原著，《天道》改编于小说《遥远的救世主》，除了深深的震撼之余，这部作品带给我的更多的是对文化属性的思考！

那么文化属性又是什么呢？小说里写道：“透视社会依次有三个层面，技术，制度和制度。小到个人，大到国家与民族，任何一种命运归根到底都是文化属性的产物。强势文化造就强者，弱势文化造就弱者，这是规律，也可以理解为天道，不以人的意志为转移。”强势文化就是遵循事物的客观规律，弱势文化就是依附于强者文化并希望破格获取。通俗来说就是前者是根据社会发展与变革来创新，后者是盲目复制的跟风，等待强者的救助而不是自救。

文化属性的特征如果从个人来说，就表现为个人的言行，思想，品质，性格及最终的命运，如果应用到小团体上，就是企业及各个领导阶层必须是强势文化者，即能够对社会生产力的不断变革做出准确的判断与创新，如果各级领导层是弱势文化群体，那么整体就是弱者，就会被淘汰。因为这就是固有文化属性的总趋势。举个例子，剧中的主人公就是根据扶贫项目中每个人的文化

属性及市场经济的客观规律来策划与布局，并最终取得成功的。每一件事情的发展都在他的预料和计划中，仿佛冥冥中已注定。然而事实上，他只是对于文化属性的应用得心应手了。“运筹帷幄之中，决胜千里之外”，说的就是这个道理。当你能活用知识，触类旁通的时候，离成功也就更进一步了。

现实中党中央的精准扶贫项目亦是如此。以往的扶贫就是输血式扶贫，上头拨款，下面分钱，越扶越贫。为什么？这种扶贫方式恰恰迎合弱势群体的生存哲学。而现在的扶贫，依靠的是国家力量。



由政府提供机器设备，销售渠道，使弱势群体自力更生。这种扶贫方式给了弱势群体与强势群体在一个桌上吃饭的机会，但能否有一席之地，还取决于弱势文化能否向强势文化观念转变，否则无异于纸上谈兵。

剧中用非常形象的比喻来概括了社会中并存的这两种文化：“强势文化就是江湖里的秘笈，而弱势文化就是通俗易懂的主流作品”。从个人来看，大多数人都不能洞察或者是遵循事物的规律。举个例子，大多数人都可以忍受生活上的苦，但不能忍受学习的苦。从事物的规律来分析，不断的学习积累才会有所成长，有成长才能逐步判断社会的发展，才能为社会做贡献。但是学习是一个很漫长且很辛苦的过程，极为枯燥，取得回报的周期又长，相较之下，玩手机，聊八卦就显得轻松多了，所以即使大家都知道这个规律，也不愿意去吃这个苦，这就是弱势文化。人们宁愿受生活的苦，也不愿独立的承担自己的社会责任。为啥呢？因为生活的苦，工作的苦，可以去怨天尤人，反正都是社会，公司的问题。最后又把期望寄托于他人。这就是弱势文化生存的哲学。而强势文化者，如成功的企业家，马云，史玉柱等，其生存哲学是：凭借对行业内部事物规律的熟悉掌握，能人所不能（决定上限），忍人所不忍（决定下限），拼的是比对方多口气，不断从失败中总结经验，最终成为强者。

如同人有灵魂一样，强势文化也有灵魂。“观天之道，执天之行，尽矣。”这是《阴符经》里开宗明义的第一句话，这就是强势文化的灵魂“道”。通常来说提到“道”这个字眼，大多数人就会把他与宗教联系在一起。其实不然，我在这里举个例子，比方说佛与佛教。佛教属于宗教，有的人遇到问题



喜欢去寺庙里烧香拜佛祈求菩萨显灵，如果没有实现，则怪佛不灵验，这是一种宗教行为，把原属于自己该承担的责任，全部转移给佛，这就属于弱势文化，不能理解其佛法的本质更谈不上遵循其规律。南师说过：“佛法并非属于宗教，是彻底唯心的，不要拜偶像，因为没有上帝，没有佛，没有天堂与地狱，只有自己。谁都做不了谁的主，没有主宰，生命就是这样来的。”真正理解佛法的人没有太多的宗教习惯，走进佛门道场参拜是规规矩矩合掌，回归普通场合，又是芸芸众生中的一员，在无形无相的修行中提升自己。先解决生存问题，然后找回生命的价值，为社会贡献一份力量。所以佛不是指代佛教，道也不是指代道教，世上也没有什么牛鬼蛇神，遵循自然规律，心存敬畏，这就是强势文化。

最后用《易经》里的一句话作为结尾，“天行健，君子以自强不息。”天道酬勤，一份耕耘一份收获，所以成功并不困难，希望大家都能自强不息，成为社会上的佼佼者。

## 跑步随想

余为民

每一个喜爱跑步的人，都会抽出时间来跑步，由于每个人跑步的习惯不同，所以不论是独自一人，还是三两结伴的跑友在一起跑步的情形都很常见。鉴于个人体力不同，更多的跑友选择一个人在跑着，从春到夏从秋到冬，体验一个人的孤独、体验跑步的乐趣。现实生活中，很多人会说我也很想跑步，也知道跑步有很多好处，但我就是坚持不了。的确，跑步是很难坚持，但是坚持跑步，对身体有许多益处，如：提高睡眠质量，缓解生活压力，保持身体体形，更主要的是能锻炼身体，保证身体健康。关于如何持之以恒，将这一运动坚持下去，我有三点建议和

大家分享：

1. 不要一开始就给自己设定过高的目标。刚开始跑步的时候，没必要每天去打卡，有时间就去跑跑，坚持跑完半个月或者一个月，发发朋友圈晒晒跑步的苦与乐，跑步的点点滴滴，算是对自己坚持的一个鼓励和点赞。

2. 邀请亲人朋友一起去跑步。如果有人想周末去跑步，又担心难以坚持，可以找人做陪跑，这样更容易坚持，在跑步的过程中你们可以说说话，拍拍照片，增进彼此的感情，让跑步成为一种开心的事情，成为一种习惯，而不是一种负累。可喜的是，由于我长期坚持跑步，使家人了解到了跑步的重要性，也带动了他们的积极性，有时间也会和我一起去跑步。

3. 坚持。跑步是最简单成本最低的一种健身方式，但是要坚持下去则需要毅力。我从2016年开始跑步至今，周末两天是一定会去的，从没间断过，我也曾在三个小时内跑完半程马拉松（21公里），就这样，不知不觉间已经坚持跑了三年。在马拉松的赛场上就是一个比拼的过程，没有到终点以前谁都说自己是胜利者，而参加跑马拉松比赛，重要的不是名次，是那种坚持后的喜悦，那种在人山人海一起跨越障碍后产生的共鸣。有了这次马拉松的经历后，我为自己定下了一个目标：以后每年都去参加马拉松。

坚持跑步体现出的是一种精神——挑战自我，超越极限，坚韧不拔，永不放弃。健康的体魄是革命的本钱，是个人创造财富的基石，没有了健康你将失去一切。每个人都有享受健康带来的福利，但享受这种“福利”的同时，必须有所付出，而跑步就是一种方式，希望更多的人参与到跑步中来。



## 班门弄斧

陈思晗

俗话说“班门弄斧”：是指在行家面前卖弄本领，不自量力。

可真是这样吗？如果真是这样的话，那我们其实每天都在“班门弄斧”：在老师面前卖弄学识；在上司面前卖弄工作经验；在父母面前卖弄生活经验……可就是要这样，我们才能学到更多的学识，获得更多关于生活和工作的经验。

就拿老师来说吧，如果你不在他的面前“班门弄斧”的话，他怎么知道你的短板在哪里？又怎么知道该如何因材施教呢？只有“班门弄斧”，才能够更好的吸取老师传授的知识，当你能将这些知识活学活用的时候，你也就当老师了！

所以说，从这个层面理解，“班门弄斧”的精神是值得提倡的，平时多在家面前“班门弄斧”，汲取更多的学识或经验，不断的完善自己，总有一天，你迟早也会变成那个“行家”！



## 遗忘人间的秘境—仙本那

刘向如

仙本那，说到我和这个地方的缘分，还要从几年前无意间看到的一张悬浮船的照片讲起。自打看了那张照片以后，这个名字就牢牢烙在了我的心中。

但凡喜欢拍照的人都有个习惯，没真正去过感受过，心里总不甘，我也当属其中，故而暗下决心，有朝一日一定要前往秘境一探究竟。

于是，今年6月，带着念想，“仙本那”之旅终于成行。几乎是英语白痴的我和闺蜜两人组，从深圳飞往马来西亚吉隆坡再转机至斗湖机场，开始了为期一周的寻梦之旅。

因为我们报的是地接，导游在我们到达酒店后才会跟我们碰面，所以一路上我们只能靠百度翻译，外加用手比划着，磕磕绊绊了一路总算来到了简陋与奢华，天堂与地狱并存的地方——仙本那。在巴瑶语和马来语中，仙本那是“完美”之意，它是马来西亚沙巴州斗湖省的一个小县，原来只是一座小渔村，甚至在地图上也找不到它，但现在已逐渐发展成著名的海底世界旅游胜地。

第一天，是集合日，到达下榻酒店后，我们就迫不及待地出门转悠，谁知刚出门就后悔了，第一印象就是脏，乱，差！与照片中的风景相差十万八千里，心想果然是“照骗”！与其说是一个县，还不

如说像我们家乡的小镇，放眼望去最高的楼好像就是我们住的酒店——五层楼，当天下着雨，街上一片狼籍，地上是黑泥水，我得提着裙子走，沿路不时飘来一阵阵海腥恶臭味，还有很多衣着褴褛，晒得黝黑的孩子伸手讨钱。等到能看到码头的时候，想到这就是我心心念念的大海，不禁加快脚步，朝着码头的方向飞奔而去，结果走到跟前却只见船只破旧，海水浑浊，心中不禁暗自后悔，兴致全无，快怏而归。

然而意想不到的第二天开始，各种惊喜不断，也证实了原来当年照片中所见悬浮船是真实存在

的！我们每天坐着快艇，乘风破浪，穿梭于各个岛屿间。这些岛屿都拥有诗意般好听的名字，如：马达京岛、丁芭丁芭岛、邦邦岛、马布岛、卡帕莱、珍珠岛，军舰岛。

岛上拥有许多水上小木屋，长长的木质栈桥，被绿植和缤纷的鲜花优雅地点缀着，狭长的白色沙滩上种满了椰子树，再往前走是颜色层次分明的海水，水质清澈剔透，隐约透着宝石般的光泽，能够看到五颜六色的礁石。我们整天浮潜，飘浮在水面上，仿若自己是自由自在的鱼儿，在海洋里尽情遨游，流连忘返。

原生态得不能再生态的海景，却是从未见过，甚至，连想象都难以想象出来。海水远望湛蓝一片，通透而平静，俯看清澈见底，五彩斑斓的海底世界，美不胜收。当一条条不知名的小鱼穿梭在一根根青嫩的海草中，在阳光映照下的水波下欢快地摆动时，你当真就以为来到了一个神秘、鲜活而灵动的童话世界。

悬浮在海上的一叶叶名为巴里巴里（lepa-lepa）的小舟，船身像飘浮在空中一般轻盈。我们追寻着大海龟，看着它在水中悠闲地漫步，欣赏巨大珊瑚礁，海底捞海星，成千上万的鱼儿在你身边游来游去，五颜六色，目不暇接。这里远离陆地与尘世的喧嚣，是浮潜和深潜爱好者的天堂，是鱼儿、珊瑚、海龟们共享的奇妙海洋世界。

赤道炽热的阳光，把我们的皮肤晒得黝黑，对于怕晒的我来说是极大的考验，可美景当前，每天置身于如梦如幻的仙境中，一切也都值了。

然而，就是在这样美好的恍若天堂的地方，却有这样一群人在这生活着——没有国籍的民族，巴瑶族。

小岛周边能看到一片呈现出极具当地特色的小木屋，那是巴瑶人简陋的居所——高脚屋，仅靠几根木头屹立于海岸上，一家十几口人就住在这样一间摇摇欲坠的水上木屋中。



他们一无所有，不管是孩子还是大人都衣不遮体，没有学校，没有医院，甚至没有照明的电灯，有的只有这片属于他们的碧海蓝天。我不禁想问，对他们而言这里到底是天堂还是地狱？

被阳光海水浸润得皮肤黝黑的巴瑶人划着小艇，在海面上来回拨动，以最快的速度从四面八方蜂拥而来，他们好像天生就是游泳高手，大海就像是他们玩耍的操场，而小木屋则是他们跳水的跳台。

可跳水，游泳也是他们生存的必备条件，只为能获取食物！富有表演欲的一群小孩，光着腩在木楼上、船上呼叫着翻着跟斗跳进大海，只为了游客能更多的打赏。女性的装束类似吉普赛人，女孩天生爱美，食物固然重要，可女孩们似乎却对游客的发饰，耳环，花帽更感兴趣，她们还会自制独特的防晒霜涂于脸上。

仙本那，好像是一个人间仙境，却触手可及，又像一个古老传说，却真实的存在着。



## 梧桐山之旅

朱大玉

因为3月31日有部门组织的户外活动，所以大家都在关注天气情况，怕下雨不能登山。到了爬山这天乌云密布，好像要下大雨似的，但事后证明老天爷非常的眷顾我们，本来天气预报说这个周末会有雨的，结果不但没下雨而且非常适合爬山，免去了在烈日中汗流浹背的艰辛。

这一天，我们CNC部在主管的精心策划下和各领班组织安排下，进行了一次挑战“鹏城第一峰”——梧桐山爬山活动。由于人数较多，所以我们租用了大巴车，早晨七点大家准时来到公司集合，按照我们行程计划，7:30全员就乘坐大巴准时出发了。

一路上我们坐在车内，透过车窗领略了沿途的风景，车内欢声笑语不断，笑声与动人的歌声融为一体，呈现一种和谐，团结，轻松的团队氛围。汽车行驶了大概一小时左右就到达目的地了。下车后，我们主管再次强调安全第一，于是我们三五人结伴而行。为了鼓励大家爬到山顶，给大家加把劲儿，主管说，我们一行有六十余人，只要有四十个人爬到山顶就在群里发红包，以资鼓励。同事们齐声应和。

随后，我们一行人便朝山顶出发了。通向山顶的路有公路和小路两种，我们选择的是走小路，没走多久，我们途经一座悬浮式铁链木板桥，并在此拍下了美好的瞬间。山路崎岖，弯弯曲曲，台阶高一脚矮一脚的，显得山路陡峭，每前进一步都显得吃力。同事们扶着路边扶手艰难的一步一步向上攀登，对于我这个出生在农村的川妹来说，这种困难吓不倒我，所以我一直位于前几名的行列之中。

经过三个多小时的苦战，我们终于都安全爬到了山顶。我们的摄影师边走边拍下了我们一路走来过的美景，蝴蝶谷，好汉坡，到处都留下了我们的身影！山顶的人也很多，虽然大雾弥漫，在山顶上看不见远处的景观，但胜在空气清新，还有音乐家在那里

为大家演唱动人的歌曲，这也是一种生活的乐趣。

不知不觉间就到了我们该下山的时候了，临走前我们在“鹏程第一峰”处进行集体合影留念，然后就下山了，下山的时候我们沿公路走，就感觉没上山的时候那么辛苦，一路上大家有说有笑的，很快到了山脚下，下午4点我们一行人便乘车返回公司。

通过这次爬山给我体会最深的是，人生如同登山，每一个阶段都需要一步一个脚印的向前走，途中有蜿蜒崎岖小道，也会遇到各种困难和挑战，有时候会有打道回府的想法，但咬咬牙给自己鼓劲“坚持，马上就到了”，当你克服一切障碍，爬到山顶将一切美景尽收眼底，回想这一路的付出，都是值得的。而且户外活动有利于增进彼此之间的感情，使大家能更融洽的相处，这次登山就有男同事帮助女生提行李的，有在爬陡坡时相互拉一把的，所以说我们乘风破浪的兄弟姐妹是最棒的！

到了晚上，CNC部的兄弟姐妹们欢聚一堂，大家高高兴兴的吃菜，互相敬着酒，虽然今天爬山有点累，但我们登上了“鹏程第一峰”，领略了大自然的美景，这是我们所有人付出的结果与收获，借着这次活动的机会，我们欢聚在一起共同畅饮，也给人生中留下了美好的回忆。其实生活就要像这样充满阳光，充满活力和凝聚力！相信明天会更好！



## 别让情绪拉低你的生活层次

刘向红



拿破仑曾说：“能控制好情绪的人，比能拿得下一座城池的将军更伟大。”

我认为，一个人最好的修养，是他能够控制好自己的情绪，不乱发脾气，不随意迁怒于他人，始终温和待人，尊重他人。很多时候，学识、财富并没有带来生活层次的提高，好的情绪，才是一个人的最大福气。

当你深陷情绪的泥淖之时，就是在亲手将自己的生活层次一步步拉低。有些人在工作上不如意，就把低落的情绪带到家里，把自己的情绪在家里发泄出来，这不仅影响了家人的情绪，也让自己的生活质量变得越来越低；有些人总是喜欢在鸡毛蒜皮上钻牛角尖，本来可以一笑而过的事情，非要较真到底，结果搞得大家总是不欢而散，坏了感情不说，也使自己的情绪负累，扰乱了原本平静的生活。

真正懂生活的人，一定是有能力控制自己情绪的人。因为任何生活的趣味，只有心平气和的人才能够体会。

“人不应活成一团情绪”，如果被混乱的情绪控制了自己，那么还有什么能力控制自己的人生呢？前两年，发生过一起令人唏嘘的事故，在一家火锅店，一位女顾客与服务员发生口角，服务员一气

之下，将滚烫的热汤直接浇在顾客身上。气出了，但也造成了不可挽回的后果，由于这位服务员没有冷静理智的处理问题，使顾客的人身受到了伤害，服务员要承担后果，而那位顾客今后的生活也被毁了。不论怎样，这都是不理智的，逞一时之快，最后还是为自己的行为买单，这值得吗？

“一个人的成功，85%来源于他的人际关系”。而在人际关系中，情绪的管理和控制无疑占了相当大的比例。只有小孩子才喜欢把情绪表现在脸上，成熟的人都懂得如何控制好自己的情绪。因为当你能控制好自己的情绪时，便意味着你能处于一个主动的位置，会从整体上来看问题，从而获得更大的价值，而不是被情绪所左右。

罗伯·怀特曾说：“任何时候，一个人都不应该做自己情绪的奴隶，不应该使一切行动都受制于自己的情绪，而应该反过来控制情绪。无论境况多么糟糕，你应该去努力支配你的环境，把自己从黑暗中拯救出来。生活的高手，从来不会被情绪拉低自己的生活层次。”

不管在工作还是生活中，当你让情绪稳定下来，你才能冷静地面对听到和看到的一切事物。愿每个人都能控制好情绪，做自己情绪的主人！

## 我爱我的家乡

陈曦

我的家乡—达浒，位于长沙市浏阳市东部，距市区 42 公里。我自小在这里长大。

外公家依山傍水，屋后的山上长着毛竹及各种树木，掉落的树叶树木可以作为燃料用来做饭。每到春天，漫山遍野的毛竹笋则可以采摘晒干成为一种美食。屋前有一大块菜园，里面种着各种绿色蔬菜，在外公外婆的精心照料下，我们一年四季都能吃到富含营养的美味佳肴。距离门口不远，有一条小河，河里有品种繁多的鱼虾，到了收获的季节，人们会适量捕捞河鲜，将它们晒干储存起来以备日后食用。这里居住的人们，勤劳质朴，同时对大自然的馈赠心存感恩，所以，在捕捞的河鲜的时候总是显得节制有度。

春天，万物复苏。家门前的田野里长满了五颜六色的花，有黄色的，紫色的，红色的…春风一吹，刹那间，它们变成了可爱的精灵，在田野间跳跃，像海浪般起伏着，一浪接着一浪，令人赏心悦目。每当走在田间小路上，扑鼻而来的是花草的清香；耳边响起了嗡嗡的声响——那是勤劳的蜜蜂在花丛间采蜜。此情此景，大自然的和谐达到极致！

到了夏天，这里绿树成荫。家门前耸立着一棵高大的紫薇树，俗称百日红、痒痒树，因为只要轻轻一碰它的树皮，它就会颤抖不止，就好像怕痒似的。紫薇树花直径约 3 厘米，有白色、蓝色、红色和紫色。每当傍晚时分，大家就会搬桌子，移椅子，坐在树

下乘凉。人们一边吃着桌上的西瓜或葡萄，一边拉家常。睡觉时，辛苦劳作了一天的大人们带着疲惫躺在床上，屋后的山上传来纺织娘与蟋蟀的叫声，奏成一部催眠曲，人们听着“催眠曲”渐渐进入了梦乡。

而秋天，是一个丰收的季节。门前菜园中的瓜果熟了，柿子树上挂满了像灯笼一样色泽鲜艳的果实，红彤彤的石榴，青黄色的酸梨也不甘示弱，将自己骄人的身姿展现在人们的面前。而稻田里则是一片金黄，沉甸甸的稻穗将稻秆压弯了腰。田间地头充斥着收割机的轰鸣声及人们欢快的笑声。我们一群小孩在收割完的田野里放肆奔跑，跑的满头大汗也不停下来，直到招来大人的呵斥才意犹未尽地回家。大人感受着丰收的喜悦，而小孩们也收获着田间嬉戏的欢乐！

等到了冬天，北风呼啸，寒风刺骨。孩子们因为怕冷早上都缩在被子里，不肯上学，直到家长佯装要收拾收拾他们时，才哆哆嗦嗦出来。我们这很少下雪，但是经常能看到结霜的景象，地面湿滑，上学时容易滑倒，我们就手拉着手一起走。到了学校后，总忍不住往手上哈气取暖，我想，大家的友谊应该就是这样结成的！

我的家乡是那么朴实无华，那么令人陶醉！我爱那的风土人情，我爱我的家乡！

## 我的婆婆

唐小苏

“婆媳关系”似乎是一个千古难题。都说婆媳之间势同水火，然而在我看来不是那样的。婆婆现在已经是年过七旬的老人了，精神还算好的，我来到婆家已经有二十几个年头了，从来没有和婆婆红过脸，婆婆身上所具有的的勤劳、朴实、和善等优点，都是值得我学习的。

婆婆是位农村妇女，也是家里的顶梁柱，因为公公的腿脚不好，婆婆每天都是忙完家里，忙田里，然而婆婆总是不辞劳苦，从不说一句怨言。在我们村里，婆婆也是一个热心肠的人，不论哪家有事，只要跟她讲了，就一定会去帮忙。

有一天，我跟婆婆说，你要出去的时候叫上我，我和你一起去，也尝试一下田里的做农活是怎样的。一开始觉得没什么，没过多久，腰弯下去就直不起来了，只觉得酸疼。婆婆看了我这样，就笑着说：“你

到田埂边上休息，要不就回去。”我看了看婆婆，不好意思的回去了。真的不如婆婆。

记得我生孩子那年，丈夫到外打工，家里剩下我和公婆，有一天夜里，我突发高烧，婆婆连夜拖着板车把我送到了卫生院，守了我两天两夜。等我醒来，看见婆婆坐在床边，那瘦小的脸上眼睛都凹下去了…我哭了，抱着她，心里想着婆婆也是妈妈。

后来，等孩子长大了一些，我就把孩子交给婆婆带，出去打工了。每次我从老家返回深圳的时候，婆婆都会在一旁唠叨说：“孩子在家有我带，你们放心。在外面不容易，要多注意身体，不用挂念家里…”

每每逢年过节回家，婆婆都会在村口迎接，每当看到婆婆那喜出望外的样子，我便觉得一阵心酸，眼泪也不禁流下来。



## 另说《孙权劝学》

黄云龙

玩过三国杀的小伙伴，一定知道孙权的技能是制衡。不知各位看官是否细细寻味过其中的缘由？接下来就以一篇初中课文《孙权劝学》为切入点，浅析孙权的帝王之术。

《孙权劝学》乍看之下是讲述了孙权劝吕蒙学习，结果吕蒙按照大老板的指示好好学习一番后，让鲁肃刮目相看的故事。看起来好像没毛病，满满的正能量。但是《孙权劝学》选自《资治通鉴》，《资治通鉴》四个字是宋神宗给起的——“有鉴于往事，以资于治道。”既然有助于治道，那一定是帝王之书。绝非通俗的励志类心灵鸡汤。

言归正传，既然要说《孙权劝学》这个故事，那么就需要引入一位关键人物：张昭。孙策临终前，将辅佐尚且年少的弟弟孙权的大任交付于张昭，托付到什么程度呢？孙策曰：“若仲谋不任事者，君便自取之。”但这位仁兄没有端正自己的心态，摆正自己的位置，常常指责孙权，甚至孙权和朋友去喝喝酒、撩撩妹都要被张昭赶来臭骂一顿。打个比方：张昭跟如今的很多家长很像，打着“为你好”的旗号，一句好听的话也没有，怎么膈应人怎么说。君臣之间的感情就这样消磨殆尽。相信此时的孙权对张昭早已恨得咬牙切齿。是故，虽张昭位极人臣，孙权却以其“敢于直谏、性格刚直为由”而不重用。但面对这样一位元老级的功臣，想要撼动他的地位，孙权需要一个契机。这样的时机没让孙权等候太久——赤壁之战爆发，孙权召开国家级会议，张昭极力抗战，主张求和投降。随后刘备联军大胜曹操，这正是孙权趁势打压张昭势力的绝佳机会。怎么打压？当然是提拔自己嫡系人马，把张昭的人撤下去。（史书记载，赤壁之战后，张昭失势。PS：永远要和领导站一边，要不然早晚要凉凉。）而鲁肃和吕蒙就是顶替张昭的人选，鲁肃不必多说，是孙权需

着张昭的压力提拔的官员，可想而知鲁肃的日子必定不好过。如果说，时常被张昭拿来数落的孙权是儿子的话，那鲁肃就是孙子，没事就被张昭按在地上磨擦。所以，在对待张昭的问题上，两人的想法想必高度的一致。

接下来说说本篇课文的主角——吕蒙。吕蒙其人，骁勇善战、奇袭有谋、出身微寒，依靠个人奋斗获得上层赏识，后因其战功赫赫，被封孱陵侯。面对这样一位有勇有谋的上将，孙权能不赏识，能不爱才吗？但是，比起鲁肃这位根正苗红的同志，吕蒙的历史不干净，不清白。因为在孙权上位之前，吕蒙是张昭提拔的将领，能否重用，孙权拿捏不准，所以需要吕蒙来场考核，于是就有了《孙权劝学》这篇文章里的故事。

在我看来，《孙权劝学》更像是一场政治秀，各位看官别急，听我慢慢道来。（ps：在高层动荡变更之际，领导找你谈话就是要你表忠心、表立场。但是辞退的除外。）《孙权劝学》原文如下：初，权谓吕蒙曰：“卿今当涂掌事，不可不学！”蒙辞以军中多务。权曰：“孤岂欲卿治经为博士邪！但当涉猎，见往事耳。卿言多务，孰若孤？孤常读书，自以为大有所益。”蒙乃始就学。及鲁肃过寻阳，与蒙议论，大惊曰：“卿今者才略，非复吴下阿蒙！”蒙曰：“士别三日，即更刮目相待，大兄何见事之晚乎！”肃遂拜蒙母，结友而别。

从文章可以看出孙权找吕蒙谈话的时候，吕蒙已经身居要职，是当权管事的一把手，作战能力得到了中央集权的肯定，绝非泛泛之辈。这样一位将来要封疆拜侯的人才，需要孙权提醒他要好好学习，天天向上吗？前文提到赤壁之战的胜利，打破了东吴原有的政治格局。孙权需要肃清异己，能拉拢的拉拢，不能纳为己用的打压、外调。所以，孙权需

要吕蒙的表态。接下来，让我们脑洞大开的还原这场精彩的政治秀。

经过多年来的暗中观察，孙权感觉吕蒙同志是建设新东吴文化、军事、经济强国不可缺少的基石，这样的人才务必要争取到自己的阵营中来。于是一日，孙权突然找到吕蒙谈话，见面寒暄了几句客套话，冷不丁的说了一句：“蒙啊，你现在也是有头有脸的人物，更要好好的学习，可别给我们老孙家丢人。”吕蒙听后直冒冷汗，心想：“在这敏感时期，大老板突然到访，又讲着莫名其妙的话。难道想开除我？不该啊！我虽然是张昭提拔的，但我对东吴忠心耿耿，绝无二心。”想到这里吕蒙本着敌不动我不动的策略，见招拆招道：“老大啊，不是我不想学。实在是军中很多事情要我亲自处理。这不，前两天伙头兵王麻子搞对象，对象的政治背景都是我亲自走访审核的。”孙权何等精明，当然知道吕蒙的言外之意——“领导啊，我吕蒙知道自己的政治成分不干净，但你看在我本分做事，念我对东吴有功的份上。就让我在这军分区混吃等死吧。”孙权听后哈哈大笑道：“我又不是让你做学者，搞研究，发表论文。再说你这个军区司令的事比的上我这个军委主席的事多吗？我在忙都要抽时间读书，为啥？因为读书使我快乐。”听到孙权这样答复，吕蒙知道孙权的用意，当即表态，一定好好学习、争当革命先锋，哪里需要哪里搬。（PS：这里有两个知识点需要记录一下，第一，如果在职场上领导对你很满意，突然又让你学新东西，那么就是在明示你：我要准备给你加担子，升你的职了。第二，如果领导在教导你的时候，拿自己做例子，那就没把你当外人。给人灌心灵鸡汤的不算。）

不论升职加薪还是外调贬职，都需要师出有名。在得到吕蒙满意的答复后，没过多久，在孙权的授意下，鲁肃名义上对吕蒙进行了拜访，两人在密谈后，当即发表联合说明。鲁肃方：吕蒙真乃不可一世的英才，文韬武略、斧钺钩叉、吹拉弹唱，样样精通。上可九天揽月，下可五洋捉鳖。吕蒙方：鲁肃大哥

缪赞了，我乃一介武夫。我也是坚决贯彻孙大大的指示方针，用知识武装自己。远远不及哥哥你，是个读书人，时刻都在知识的海洋遨游。三天一次蜕变，真叫人刮目相看。说完两人相视而笑，鲁肃拿出孙权早以签了字的升迁令说到：吕蒙老弟，别在这屈才了，跟着哥哥到中央大展宏图吧。

就这样，孙权通过这一场政治秀，成功的告诫东吴的官员：东吴的主人就一个，就是我孙权，看看人家吕蒙，就是听了我的话，按照我的指示办事，从此走上人生巅峰。相信看到这的小伙伴，有不少已经拿起了砖头怒喝道：“真能瞎掰掰，明明就是正能量的励志故事，硬生生的给你说成帝王的权术。”各位别急，以上论断纯属个人观点。我认为全文最精彩以及隐藏最深的一句话就是：肃遂拜蒙母。怎么？是不是觉得这句话稀松平常，无何不妥？但是往往越是平淡的话，越是隐藏很深的玄机。在解开谜底之前，先给各位讲讲帝王的用才之道：恩威并施。也就是现在管理学的胡萝卜加棒子的理论。现在大家都懂了吧：孙权是在敲打吕蒙，你上有老，下有小，你要是跟着我好好的干，一人得道鸡犬升天，保你一家老小吃喝不愁；若有二心，小心“城门失火，殃及池鱼”；正所谓一荣俱荣，一损俱损，大约就是这个道理。（ps：最后一点干货分享：如果上级领导去看望你的家人，那就真把你当成小兄弟了。好好干，领导吃肉你喝汤。但是政治需要，演戏走过场的不算。）《孙权劝学》短短一段文章，揭示了孙权如何通过三言两语把原本属于张昭的部下挖到自己阵营中来。但是孙权如何当机立断打曹操？如何力排众议提拔鲁肃？如何权衡利弊，借兵给刘备？我们不得而知。如果孙权走错一步，估计都要满盘皆输。是不是觉得很烧脑？烧脑就对了，这些才是帝王要学习的权术。最后套用曹操的一句话来总结孙权，孟德曰：“生子当如孙仲谋”。

仁者见仁智者见智，一千个读者就有一千个哈姆雷特，本人在此郑重声明：卑之无甚高论，不求百喙如一，以上内容，纯属个人观点，仅供娱乐。



## 张家界游记之 天门山、玻璃桥、大峡谷

简波

时光如流水一样，不停的从指间飞逝，来顺景园不知不觉已经三个多月了，在这三个月中，经历过酸甜苦辣，有同事的无私帮助，也有领导的谆谆教诲，人生百味，不能一一言明。

2019年5月30日，时钟指针停在了12:30分这一刻。这一天，我很荣幸的参加了公司组织的旅游活动，吃过中午饭后，我收拾好包裹，便迈步走向公司安排的大巴车，随意找了个座位坐下。12:30分，大巴准时发车。

大巴车行驶在柏油马路上，但我的心却早已飞向憧憬的张家界景区。大巴车行驶到了终点站，亦是起点站——深圳北站。我们一行人飞奔至检票口，大家井然有序的排好队检票入闸，候车，再检票上车。坐在舒适的座椅上，怀揣着心中的憧憬，高铁列车呼啸着驶向了中转站：长沙南。

来到长沙南，跟随着金经理和文主任，我们来到了集合点，在集合点看到了我们的导游，在她的带领下我们坐上了旅游公司安排的车辆，在车上，经过导游的一番讲解，我们对于此次的行程安排有了一个大概的了解，“你们这次旅游不仅会屁股痛还会腿痛，要做好心里准备。”我起初不已为然，等到旅途结束，那却成了我印象深刻的一句话。

经过5个多小时的车程后，我们一行人终于抵达张家界景区。此时正值中午，太阳火辣辣的晒着路上的行人，但是却影响不了我澎湃的心情。紧跟着导游的脚步，我们来到了第一个景点“曲道通天”，我坐上了观光旅游车，在车上的十多分钟里，我才明白为何这个景点叫“曲道通天”，首先“曲道”意指盘山公路，司机可能觉得我们还没有在中午的睡意中缓过神来，一路疾驰而行，每到一个弯道时

人就随车摇摆，大家登时精神一振，吓得哇哇大叫。山路很长也很弯，车到达目的地后，我们来到了“通天”之地——“天门洞”景点。站在观景台，一览众山小，随后我们走向了通天梯，爬过600多阶的台梯后，我站在了天门洞脚下，望着大自然的鬼斧神工，心中油然而生一股豪迈之气，通体舒畅，就一个字：“爽”。至此，一天的行程就已结束，大家一起回到了酒店。

转眼之间，已是此次行程的最后一天。今天早上，大家走路的姿势特别奇怪，看起来就像是一群“螃蟹”，仔细一问原因，大家高度一致地表示是由于昨天下山的时候选择步行的原因，说完大家相视一眼，不约而同地大笑。今天，我们到了此行的最后景点：“玻璃桥”和“大峡谷”，在听完导游的一番嘱咐后，我们跟随着导游出发了。

由于观看过网络上各种视频，我对玻璃桥的景观十分期待，我信心满满的冲向玻璃桥，但是站在桥上那一刻，我的心情却颇有些惆怅，因为环顾四周，风景虽然依旧优美，但是此行的目的是来体验玻璃

桥的刺激，然而低头望向脚下，却毫无刺激感可言，询问工作人员，才得知，此处原本是很刺激的，但是为了安全着想，后面不得不优化改善，我怀着遗憾而失落的心情，继续向前。

往前走就是闻名遐迩的“大峡谷”了，人们常用一句话来形容它，没有回头路，只能一直向前走。从入口往下看，能看到的只有一层层阶梯，心中不由叹道：哎，我可怜的2条腿。但是，身为顺景人，我们就应该有一往无前的决心，我拾级而下，来到了大峡谷，正所谓柳岸花明又一村，我领会到了大自然的清新秀丽。在炎炎夏日下，大峡谷内竟然感受不到一丝丝炎热，有的只是迎面而来的山风，深吸一口清新的空气，心无杂念，在此处感觉整个人都已经被净化了。

临别之际，我的心中有的只有对此处依依不舍之情，怀揣着这份依依不舍之情，我一路前行，在走到路尽头后，我乘上了渡轮，至此，此次张家界之游圆满结束，下次再会——张家界。



## 种花记

张丽逢

在这万物复苏的春天里，在春姑娘展示她曼妙身姿的季节里，我看到了那五颜六色、姿态万千的鲜花在争妍斗艳的展示着她们优美的身姿。正所谓是百花齐放尽收眼底，这让我有一种想种花的冲动。

心动不如行动，于是便开始寻思我要种哪一种花比较好呢？这么多品种的花我该养哪种呢？还真是伤脑筋呢！

于是便开始着手在网上搜查关于各种花的养殖方法，像是花生长需要的环境、温度、土壤等等相关资料。

几经考察后，我觉得还是种太阳花比较靠谱，因为太阳花在任何环境任何土质都非常容易养活。只要有阳光，温度控制在 21~24 摄氏度范围内就 OK，成活率也高于其它花种。毕竟仓库的环境局限了适合养殖的花种，所以太阳花成了我养殖的首选。

还有最主要的是，太阳花的话语寓意也很好——她象征着光明、热烈、忠诚、阳光、积极向上、还象征着乐观勇敢、自强不息、欣欣向荣的精神。而这也正是我需要学习的一种态度。于是我便在万能的淘宝网购买了一包太阳花的种子。

这样便开始了我的种花之路。

种子还没到，我便开始着手准备种花需要的花盆（其实也不算是一个花盆，而是一个看着很漂亮的咖啡杯！嘻嘻！）、土壤等。因为条件有限，找不到大的花盆，而且我是想种来当办公桌上的观赏盆栽的，于是乎，那个咖啡杯正合我意！土是我从楼下花圃里挖来的，因为种植太阳花的土不需要太讲究，随便一种土都可以把她养活，所以这也是我选择种太阳花的原因之一。

早早准备这些是想着能快点种上花种。当一切准备就绪，待到那时便能第一时间撒上花种子，便可静待它发芽、开枝、长叶、开花，岂不快哉！

淘宝下单后的第三天下午，花种子终于在我的翘首以盼中现身了。我高兴的拿来花种子，按照之前在网上查到的资料开始捣鼓起来。首先把花种均匀的撒在事先准备好的咖啡杯的土上，然后再用一根小枝条把撒在土上的花种拨弄一下，使得花种子上覆盖一层薄薄的土即可。继而用喷壶（喷壶是自制的，用一个饮料瓶盖子上扎几个小孔就成了）撒上一层水，不用浇得太湿，微微湿润即可。把撒了种子的杯子放在向阳的窗边上，这样就算是完成前期的播种了。

每日早晨上班我都会为她浇一次水，浇水的同时也期待着她能快点破土而出，快点冒出她那可爱的小叶瓣；期待着她能快快长大，探出那娇羞的花骨朵；更期待某一天，她能开出那犹如层层裙摆般的美丽花瓣来。

就这样日复一日的盼望着等待着，就像歌里唱的那样：“一日看三回，看得花时过”，却依然不见冒出花牙子。经过漫长的等待后，在一个周末的早晨，我和往常一样给花浇水的时候，惊喜的发现零零星星的有些种子开始萌芽了。我靠近仔细观察了一下，好几颗小芽嫩绿嫩绿的，小豆瓣也是胖乎乎的，好可爱呀！接着几天，陆陆续续的，所有种子都开始萌芽了！杯子里开始呈现一片生机。

种花记就先写到这吧！变美需要一个过程，需要慢慢来，让我们在真实的努力中，安稳的期待，静待花开吧！

## 深圳之旅随感

余全鹏

2019年5月11日，晨，正在想该如何写好关于那段远程之旅的文章。前前后后差不多想了两三天了，不知道为什么脑子里像捣了浆糊一样，没有任何头绪。总不可能是成熟到吝于表达情感吧？内心也很清楚这句话说得过于自满了。或许究其根源，就是自己让关于情情爱爱的荒唐之事占据了大脑和心的大部分。又或许，自以为成长到可以离开些许父母的庇护，然而到头来，依旧在夜深人静时一个人无言的刷着手机，沉浸在所谓情爱伤感，与其说是享受，不如说是对无病呻吟的一种自嘲。

以前曾看过这样一句话：拿着父母的钱，在KTV唱着父母亲你辛苦，难道不荒谬吗？就我的理解而言，没有应不应该，对或不对，而是懂不懂适不适宜。

梳洗完，伴随着机械响起的上课铃，背着书包去往教室。其实算算一天的课程并不是很多，算下来，少则9个小时，多则不过十几个小时。剩下的时间里，手机里同母亲聊天的内容里，母亲频繁的嘘寒问暖占了大部分，剩下的多是儿子对生活费的索求，以及鲜少的问候。

都说华夏人性情内敛，南方人尤其之至，不会那放声高赞的表达，唯有那细小之处的真情得见，我亦如此。我并不擅长热烈的表达出对家人们的情感，但娟姐、盈姐和我，姐弟三人都对父母的爱与感激之情如激涌的泉水一般，愿这深沉的爱意有朝一日能汇成长河报以父母。

在深圳庆祝满19岁的三天里是很开心的，那些俗烂之词说多了也没意思，便不在这里多言了。这一天，我更换了新衣服，新鞋子，仿若为新生准备，迎接新一岁的未来。让我念念不忘的还有和父母一起生活的味道，不过，不得不说老妈煲的汤不如老爸，盐放少了，很淡，哈哈哈哈哈！

这三天的假期步数都是过万，数字乍一看虽有些唬人累人，但游玩的路程很令人舒服，是那种沐浴在阳光下，清新的空气让每一秒的呼吸都更加轻松活力与幸福。

启程回校的路上，最大的变化是书包和行李：再撑就“爆”的书包，再沉就拎不动的行李。途中目睹了深圳的第一抹阳光，那是过检的时候，回头同老爸告别——老爸聪明的“光头”、松弛了的皮肉让他没有了年轻时的帅气风采，但父亲母亲追赶出来的身影，却让我看到了最美画面。火车上的人不多，不挤，很安静，心情也很是舒畅，因为留有大把时间让我回味刚刚的幸福场景。

关于母亲节的礼物，总觉得用父母的钱买礼物显得有些物质了。暂且将这份爱攒到以后，再用自己的一桶金给老妈买礼物吧——完完整整的来自儿子的礼物。

重要的事要留到最后说：母亲节快乐！老爸老妈，吃好！喝好！穿好！心情好！



## 最真挚的祝福

贾红燕

又是一年夏天，又要迎来毕业季。还记得大学毕业的那个夏天，我们翘首以盼的穿上学士服，戴上学士帽，手拿一卷毕业证整整齐齐的站在教学楼前准备合影留念，就在快门按下的一刹那，我们齐刷刷的把帽子和证书抛向空中，画面定格在那一瞬间，真是千姿百态，但是每个人的脸上都洋溢着青春的笑容。因为我们即将启程，前程一片繁花似锦。

又是一年夏天，又要面临我们的分手季。毕业就意味着告别。与大学生涯告别，与老师同学告别，与骄傲任性告别，与最单纯的自己告别。还记得班级最后一次聚餐，除了不舍还是不舍。辅导员最真挚的祝福，班长最掏心窝的发言，同学们最闹腾的玩法都成为了那年夏天最珍贵的回忆。最后一次在寝室门口，校门口彷徨，殊不知另一段精彩的人生即将开启。

那年夏天有我们最青涩的青春，但那时候的天最蓝，云朵最洁白，星星也会眨眼睛。

今夏的暑假生活已开启，如果细数，已经是毕业后的第五个夏天了。已经慢慢适应了另一段人生。还记得刚毕业那会，自己特别有趣，一到暑假就想请长假回老家找同学玩，然后我的 boss 就会严厉地对我说，你还以为你在上学期间，有寒暑假吗？学生对于暑假总是充满热情，但对于职场的我们来说只有空调吹出来的冷气。气氛一点也不活跃。

今夏的分手季也悄悄的到来了。已经和同事向梅，Yuki 相处了四五个年头，现在她们也要和我分手了。相比毕业分手季的心情，虽然也有不舍，但更多的是真挚的祝福。就像当年辅导员给我们的祝福一样。希望她们可以幸福启程，前程似锦，再见时依然如初。也希望公司的家人们都给予她们最真挚的祝福，她们把韶华时光献给公司，把青春美好带给同事，她们的付出值得我们最真心的祝福。

这个夏天也有我弥足珍贵的回忆，天依旧很蓝，云朵依然洁白，月亮还是会微笑。



## 节后父母更需关爱

王跃平

春节，是中华民族最隆重的传统佳节。每年这个时候，在外务工的游子们都会背上行囊，回归故里。

阖家团圆之时，家家户户都是喜乐融融。然而年一过，儿女们又踏上离家的征程，在这来来回回的过程中，年迈的父母在欣喜中迎接儿女回家，又在不舍中送走了儿女，目送他们乘上开往新的一年列车。

年前，父母一副乐呵呵的模样，每天在厨房忙里忙外，做些儿女最喜欢吃的家乡风味菜肴，满桌子的丰盛菜肴传出香喷喷的气味，还是儿时的味道，真是让人垂涎三尺。飘香的空气里蕴含着一股幸福的滋味，此时把所有的烦恼和忧伤抛到九霄云外，尽情地享受着亲情的陪伴和美味的佳肴，一家团聚何尝不是人生中最大的幸福。

房子里充满欢声笑语，一家人共享天伦之乐——亲切的问候，让我倍感温暖，善意的微笑，带来心灵的安慰。一家人齐聚一堂，谈论着过去一年的硕果累累，制定新的一年新起点、新目标，特别是我的女儿，谈论起如何为自己打造一个激情燃烧的岁月，带着青春的光和热，迈向现代化、国际化的理想，显得那样青春勃发，让我不由感慨，年轻真好啊！浓浓的亲情，让我懂得了一家人团聚的美好，更让我明白了幸福的真谛，沉浸在幸福里，我的心“醉了”。

走街串巷，不知不觉就到初六了，哎！时间过得真快。这天一大早父母就扛上行李，送我们到车站，直到车启动了，还在出站口站着一动不动，想到父母一天天老去，不能陪伴在他们身边，我突然一阵心酸，泪在眼里打转。

刚团聚没几天，就又要目送儿女离开，不难想象父母此时的心理落差，老人内心的孤独和寂寞是难以用言语表达的。透过窗户望着父母苍老的面容，



两鬓的白发，额角深深的皱纹，一时间万千情绪涌上心头，我不禁怆然饮泣。

我想，天下所有的父母都是一样的，随着儿女离家，都会有这样的盼头，希望收到子女的问候与关心。“老有所依”，不仅仅是保障父母的物质生活，希望在外打工的游子，对父母多一些关爱，如果不能常回家看看，就多打打电话回家，多与家人聊聊天、谈谈心，使父母在精神上有所寄托，从而减少老人内心的孤独感。

## 大漠星河

贾红燕

儿时就在语文课上读过王维的：“大漠孤烟直，长河落日圆”，老师说这句诗非常生动的描绘了大漠日落的景象。又在美术课本上看到过神秘的石窟壁画，老师说这是中国文化的瑰宝。如今长大的我很幸运，能够与自己的爱人一起去到大漠亲临诗中的景象，感受石窟的魅力，最后还一起探寻了无人区和魔鬼城的奥秘。这是一场直击心底的文化之旅！

首先我们来到的是闻名于世的敦煌莫高窟，据纪录片介绍，佛窟不仅承载了千年的佛教文化，还见证了丝绸之路的兴盛与衰败。我们的第一站就是石窟数字文化中心，先通过简短的纪录片，我们大致了解了莫高窟的历史渊源，随后工作人员带我们走进球幕影院观看仿真石窟，庄严的佛像让内心世界无比平静，精美的壁画又让我们叹为观止，就像是来到了艺术的殿堂，妙不可言。观看完仿真石窟后就迫不及待的乘上大巴去莫高窟遗址一睹真容了。

来到佛窟遗址后，在讲解员的带领下我们逐个参观了各种佛窟。从佛窟的建筑艺术来分，我们参观了中心柱窟、中央佛坛窟、覆斗顶型窟、涅槃窟、禅窟。从彩塑艺术来分，我们看到了最高最大的弥勒佛塑像，还有与人身同比例的菩萨，尊者彩塑像…我们从中了解到，很多彩塑竟然是用泥木稻草塑造而成的——先用木架搭出主结构，再用稻草填充，最后泥土土妆，可谓独具匠心的作品。从壁画的艺术来说，讲解员分别给我们解说了曹氏供养人图、五台山地形图、佛教故事图，山水画等。为了保护历史文物，所有进入石窟的旅客不允许拍照，不允许开闪光灯，所以我们只能通过讲解员手电筒里的光仔细观看。说到文物，最令人惊叹的莫过于莫高窟藏经洞里5万册藏书。这里的藏书包含了从十五国到北宋以来的历代文书、绢画、刺绣和纸画。其

中文书就包含了佛家、儒家、道家、小说、地契、账本、状牒等孤本和绝本，非常之珍贵。可惜在清末战乱年间，由于藏经洞未受到政府的重视与保护，那些来自英国，美国，俄罗斯，日本的掠夺者趁火打劫，通过买卖或欺骗的手段，相继从我们的藏经洞中抢夺了绝大部分的文物，这些野蛮的掠夺者甚至还粘走了石窟墙壁上部分精美的壁画，着实令人惋惜。不过转念一想，正是因为这一场文物浩劫，才有了今天璀璨于世界的敦煌学。

第一天感受了佛窟的千年魅力，紧接着就来到鸣沙山开始探寻大漠的身影。放眼望去漫天黄沙，走近发现沙子犹如冬天里的白雪非常之细腻。因为是第一次见到沙漠很激动，所以迫不及待想爬到最高处去俯看月牙泉不可思议的美，可是在大漠冲行走的速度要比平常缓慢而且吃力，于是我们决定去骑骆驼，一行5人，一个挨着一个非常有序的行走沙漠中，仿佛真的置身于千年前繁华的丝绸之路上，大家个个都载着丝绸，瓷器等宝贝准备去欧洲置换更多的黄金和美玉。只是现在的我们不用担心强盗，沙尘暴等恶劣天气，也不用担心是否能如期回家。“劝君更尽一杯酒，西出阳关无故人”这句诗表达的应该是商人们行走在丝绸之路上最真实的情感。既是黄金之旅又是一场孤单且未知的人生之旅，远非如我们现在这样轻松愉快。

为了更加真实的体验丝绸之路，第二天我们就来到了阳关和玉门关两个通关口岸遗址寻找商人们的足迹，首先在博物馆中看到了各种通关文牒，在古代如果没有文牒就不能走阳关口岸出关只能走独木桥过河，也就是我们现在所说的偷渡。这就是俗语：“你走你的独木桥，我走我的阳关大道”的出处。我们还参观了当时节度使所办公的地点，就是现在的出入境管理中心。最后乘车参观那一大片荒芜的

戈壁和零落的遗址，行驶了几十里路都没发现一片绿洲，人烟更是稀少，丝绸之路上曾经的繁华景象已不再现。讲解员还告诉我们，玉门关和阳关也曾是战略要地，边塞关口，当年匈奴霸占河西走廊数百年，到汉武帝时期派张骞出使西域联合大月氏国家，才最终赶走了匈奴收复了河西走廊。所以在课本上我们曾阅读过：“羌笛何须怨杨柳，春风不度玉门关”，这是战士们真真切切的思乡之意，有点无奈又有点悲壮。

探索完诗句中曾经出现过的景象，我们又开始向无人区和魔鬼城出发了。传说雅丹魔鬼城是一个神秘而又恐怖的地方。本来不想去的，可是爱人喜欢冒险，而且他想和我一起去雅丹最美日落，所以尽管有点胆怯，还是选择干脆的答应了。我们这一站的讲解员老马班长是一名退役军人，幽默且专业，加上4名驴友，一行7人就这样结伴而行，向更西北的地方前进。

无人区果然名不虚传，除了一条笔直笔直的公路，两边全是戈壁，山丘，土堆，没有一个人影。望着没有尽头的公路，想到朴树的一句歌词：“我曾经跨越过山河大海，也穿越过人山人海，我曾经拥有这一切，转眼间都飘散如烟”。我们从喧嚣的城市中来到静谧的无人区，没有了熟悉的人和熟悉的环境，只有看不到尽头的远方，感觉又回到了小时候，一切都是未知，一切又都已经如梦如幻的存在，待我们去探索。所以现在的我们要像小时候一样，怀着一颗赤子之心继续去寻找属于自己的未来。我们一行人并没有在无人区停留太久就继续出发了。路途中老马班长向我们介绍到雅丹地貌的形成，雅丹地貌原先是沉寂在海底的石碛经过地壳运动后裸露出海平面，又经过千年的风蚀过后，自然形成的独特地貌。当我们下车看到雅丹地貌的第一眼，感觉像是一座座古墓刚刚被发掘出来，让人不寒而栗，

但是继续深入走到后面，发现还挺有趣的——有的建筑像狮身人面像，有的像孔雀开屏，还有的像一组海军舰队…鬼斧神工，很壮观也很神奇，这完全是大自然雕刻出来的作品。

看完风蚀后的地貌剩下的就是静静的等待落日，因为周围很空旷，没有建筑物遮挡，所以落日显得格外的大格外的圆，感觉近在咫尺，伸手可触摸。我和爱人坐在车上双手托腮放空自己，慢慢地享受着夕阳无限好的风光。就像是《悟空传》中的紫霞“我在看彩霞的时候不做任何事情”。当夜幕渐渐来临，黑夜彻底赶走了白天，我们也开始返程，途中竟然有惊喜，就是下车夜观星海。

繁星点点的夜空在大漠中显得如此清晰，爱人激动的给我指出了北斗七星，猎户座，还用一款APP成功的在星空中找到了我俩的星座，格外开心。此时的我们真想躺在公路上，静静欣赏这如此美丽的星空，可惜太冷啦，只能站着仰望着。此时我突然想到朋友的一句话：“天上的星星和地上的人一样稀疏，地上的人也如天上的星星一般孤独”，我想，如果此时他也身处大漠，和我一样看到了如此浩瀚的星河，应该会多一份快乐吧！因为人与人之间也可以像此时的繁星一样彼此拉近，互相照耀。

随着夜观星河这一行程的结束，我们的甘肃敦煌之旅也告一段落了，当旭日冉冉升起，新的一天又开始了。这次的旅游让我们感受到了大西北的无限风光，也体会到了敦煌文化独有的魅力。置身于千年佛窟中，与艺术交融；行走在丝绸之路上，阅读了整段历史；飞驰在无人区中，与自己进行了一段深刻的对话；最后遇见了星河，照亮了自己。我觉得出来行走一趟，仿佛让自己的内心变得更加有趣也更加丰富多彩了，其实欣赏美景与知识文化，经济富裕程度无关，只与你的灵魂是否有趣有关。希望更多的朋友可以让自己变得有趣可爱！

## 家乡的油菜花

李秀花

每次打开公司的内刊，都能看到好些同事描述自己家乡的文章。有介绍家乡美景的，有讲解家乡风俗人情的，有讲述家庭温暖小故事的……大家通过这种方式来表达自己漂泊在异乡，对故乡和亲人的思念！

今天，我也来写写我的家乡，告诉大家我的家乡也有美丽风景，民风也纯朴热情！我来自湖南郴州安仁县，安仁油菜花全国闻名，想必大家都略有耳闻吧？它还是全国十佳油菜花观赏地呢。

春分时节是观赏油菜花的好季节，假如你们到我的家乡来，我可以带你们去看油菜花田——站在家门口的山坡上一眼望去，是一片片漫无边际的田野，一抹翠绿一抹金黄，两种颜色交相辉映，焕发着生机，这不就是一幅淡淡的水彩画吗？



油菜花透着一股温婉，散发着阵阵清香，走近细看，那黄色的花朵掩映着小小的绿叶，簇拥着翠茎依次绽放。一朵小小的油菜花有四枚花瓣、一枚雌蕊、四枚长雄蕊和两枚短雄蕊，含有很丰富的花粉。油菜花盛开的时期，七彩斑斓的蝴蝶与勤劳的蜜蜂总会在菜花间飞舞！闭上眼睛，花香扑鼻而来，阳光暖暖的撒在身上，微风轻轻的从脸颊上吹过抚摸着秀发……这一切是那么的惬意和享受。

好怀念以前的孩童时光，油菜花丛是我和小伙伴们玩乐的天堂，那时候年幼的我们可以在乡村田间撒欢乱跑，尽情玩闹。油菜花的旁边有青青的狗尾草和白色的蒲公英，还有那些不知道名字的淡红花蕾和果实；蚰蚣和蟋蟀在油菜花田里欢唱，花田里传出清脆的笑声，是一群孩童在嬉戏，玩着属于小孩子的游戏：捉迷藏，过家家。小小年纪的我们在田垄旷野的油菜地里乱窜，抓几只蜜蜂养在玻璃瓶中，天天喂它们油菜花，幻想着能收集点儿蜂蜜来，呵呵，多么天真烂漫啊！宿舍里转动的风扇的嗡嗡声把我从孩提时的记忆里拉了回来，由于常年在外工作，已经许久没能回去看看家里的油菜花了。

春天可以赏花，等到秋天油菜花变成了菜籽，又可以拿来做菜籽油，这就是浑身是宝的油菜花，我家乡美丽的油菜花！来年，我在家乡的油菜花田等你们，不见不散！

## 征稿启事

无论你在顺景园工作时间的长短，相信留下的都是珍贵而美好的回忆，拿起你手中的笔，让那些记忆的花儿留下永恒的美丽，让它永远飘逸芬芳。多年以后回首曾经走过的路，你将会因此绽放欢颜，拾起片片欣慰……

### 一、征稿内容：

1. 企业管理类：主要是企业管理的心得、感触、言论、方法、经验类的稿件、可理论与实际相结合，也可是有感而发的管理论文，生产经营类的文字，针对企业管理方面的文章；
2. 企业新闻通讯类：针对公司近期工作进行报道，或对各项文化活动、行业发展状况进行动态报道；
3. 文艺类：稿件的内容可以使亲情、友情、爱情，反映员工生活工作中发生的故事或生活感悟题材内容与风格不限，具有可读性、趣味性、哲理性，本板块也欢迎书法、摄影、绘画等作品。

### 二、征稿要求：

1. 来稿字数、形式、内容不限，要求积极、文明、健康向上；
2. 不侮辱或诽谤他人，不破坏员工团结，不宣扬法律、法规禁止的内容；
3. 来稿请注明作者姓名、部门岗位、联系电话；
4. 提倡原创，抵制抄袭，不求辞藻华丽，只需真情实感。

### 三、稿酬制度：

1. 专题、通讯、散文等以千字百元为计算标准；
2. 小说、新闻稿、采访稿以千字八十元为标准；
3. 诗歌类稿件，一般以行字计算稿酬，通常每行一元，每首诗最高给付标准不高于 50 元不低于 20 元；
4. 书法、绘画、摄影、雕刻类艺术品，以每幅 20 元计算稿酬；
5. 图片报道以版面报道，按每个版面 50 元计算；
6. 图文并茂报道，千字 80 元或每版面 35 元，取大值；
7. 提供稿件线索（如被采访人，信息源提供人），按资讯质量奖励 10-50 元不等；
8. 提供转载，经批准的文章，按资讯质量奖励 10-30 元不等（编辑部提供不在此类）；
9. 封面封底采用，每期 100 元。

备注：抄袭或其它不正常手段获得文稿，将于曝光处理，并返回稿费，对提高检举信息者奖励 50 元。

### 四、投稿方式：

1. 电子稿件可直接发至人力资源部企业文化专员邮箱；
2. 可交给本部门主管转交编辑部；
3. 书面稿可投到投稿箱、投稿箱地点：宿舍楼梯下（汽车棚对面）、车间大楼侧面各一个，每星期一上午收取稿件；
4. 内刊会不定时进行主题征稿，为您的文字提供偶寄之处，记录在顺景工作、生活的点点滴滴。无论职位高低，您都可以把自己的经验、故事、梦想、或者您感兴趣的话题写给我们，让大家一起分享。我们期待您的佳作的到来。

最终解释权归《顺景园》编辑部

# 顺科技之势 铸未来之景

## *Casting The Future With Technovation*

### 顺景园精密铸造 (深圳) 有限公司

SHUNKINGPARK PRECISION CASTING(SHENZHEN)CO.,LTD

### 顺景园平台有限公司 (香港)

SHUNKINGPARK PLATFORM COMPANYLIMITED(HONGKONG)

### 顺景园精密铸造 (深圳) 有限公司东莞分公司

SHUNKINGPARK PRECISION CASTING(SHENZHEN)CO.,LTD DONGGUAN BRANCH

香港新界葵涌梨木道 79 号亚洲贸易中心 19/F1911 室

Rm1911 19/F,Asia Trade Centre,79,Lei Muk Road,

Kwai Chung,N.T.,Hongkong

Tel : 852-2611 9562

Fax : 852-2440 8087

Email : shunking@netvigator.com

shunking@diecast.biz.com.hk

深圳市龙华区福城街道碧澜路润塘工业区 182 号顺景园

Shunking Park,NO.182,RunTang Industrial Estate,

Bi-Lan RD,FuCheng Street,Longhua District,Shenzhen.

Tel : 0086-2801 1939

Fax : 0086-2801 8932

Email : sales@hk-sk.com sk-cai@hk-sk.com

Http://www.hk-sk.com



企业网站 微信平台